



BT

TỈNH ỦY SƠN LA

ĐẢNG CỘNG SẢN VIỆT NAM

ĐẢNG ỦY KHỐI CÁC CƠ QUAN TỈNH SƠN LA

Số 215-KH/TU

Sơn La, ngày 27 tháng 02 năm 2024

CÔNG VĂN ĐẾN

Số: 832

Ngày 01 tháng 3 năm 2024

Chuyên:

KẾ HOẠCH

tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng,
tỉnh Sơn La lần thứ hai, năm 2024

Thực hiện Kế hoạch số 2858-KH/HVCTQG ngày 22/01/2024 của Học viện Chính trị Quốc gia Hồ Chí Minh về tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ tư, năm 2024; Đề án số 06-ĐA/TU ngày 19/01/2023 của Ban Thường vụ Tỉnh ủy về tiếp tục đổi mới, nâng cao hiệu quả công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên địa bàn tỉnh Sơn La, giai đoạn 2022 - 2025; Kế hoạch số 164-KH/BCĐ ngày 10/01/2024 về kế hoạch hoạt động năm 2024 của Ban Chỉ đạo tỉnh về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch. Ban Thường vụ Tỉnh ủy ban hành Kế hoạch tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, tỉnh Sơn La lần thứ hai, năm 2024 như sau:

I- MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

Tiếp tục khẳng định vai trò quan trọng của công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới. Nâng cao nhận thức, trách nhiệm của cấp ủy, tổ chức đảng, của cán bộ, đảng viên và Nhân dân đối với nhiệm vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch. Tiếp tục phát hiện, đào tạo, bồi dưỡng, rèn luyện kỹ năng cho các lực lượng tham gia, hình thành mạng lưới lực lượng tham gia bảo vệ vững chắc nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác có hiệu quả các quan điểm sai trái, thù địch, góp phần bảo vệ Đảng, Nhà nước, Nhân dân và chế độ.

Nâng cao chất lượng các tác phẩm chính luận trên báo, tạp chí, phát thanh, truyền hình và mạng xã hội về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị. Góp phần bảo vệ, tuyên truyền, lan tỏa sâu rộng đường lối, chủ trương, quan điểm của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, phục vụ tổng kết một số vấn đề lý luận và thực tiễn qua 40 năm đổi mới đất nước và xây dựng dự thảo các văn kiện Đại hội Đảng các cấp. Hình thành nguồn tác phẩm phong phú, có chất lượng, có tính chiến đấu cao phục vụ trực tiếp công tác tuyên truyền, đấu tranh phản bác của các cơ quan, đơn vị, địa phương.

Qua cuộc thi lựa chọn các tác phẩm xuất sắc, tiêu biểu để tuyên truyền, lan tỏa rộng rãi trong hệ thống chính trị và trong xã hội; gửi tham dự Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Tư, năm 2024 của Trung ương.

2. Yêu cầu

Tổ chức tuyên truyền sâu, rộng về Cuộc thi trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội. Qua Cuộc thi, lựa chọn được những tác phẩm xuất sắc, tiêu biểu để tuyên truyền, lan tỏa rộng rãi trong hệ thống chính trị và trong xã hội.

Công tác chuẩn bị, tổ chức Cuộc thi phải được tiến hành bài bản, chu đáo, thiết thực, tránh hình thức; công tác thẩm định, đánh giá tác phẩm dự thi phải khách quan, công tâm, chính xác, công bằng, công khai, minh bạch.

Quán triệt và thực hiện tốt phương châm kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”, trong đó “xây” là cơ bản, “chống” phải quyết liệt, hiệu quả, “lấy cái đẹp dẹp cái xấu”.

II- NỘI DUNG

1. Tên Cuộc thi *“Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, tỉnh Sơn La lần thứ Hai, năm 2024”*.

2. Ban chỉ đạo, cơ quan thường trực Cuộc thi

2.1. Ban Chỉ đạo cuộc thi

Ban Chỉ đạo cuộc thi gồm các đồng chí: Trưởng Ban Chỉ đạo 35 tỉnh làm Trưởng Ban Chỉ đạo; đồng chí Trưởng Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy làm Phó trưởng Ban Thường trực Ban Chỉ đạo; đồng chí Tổng biên tập Báo Sơn La làm Phó Trưởng Ban Chỉ đạo và một số đồng chí lãnh đạo các cơ quan, đơn vị có liên quan làm thành viên Ban Chỉ đạo.

Ban Chỉ đạo ban hành Quy chế chấm điểm cuộc thi; thành lập Ban Giám khảo, Tổ Thư ký giúp việc Cuộc thi và được phép sử dụng con dấu của Tỉnh ủy, Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy trong quá trình hoạt động.

2.2. Cơ quan Thường trực Cuộc thi: Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy

2.3. Ban Giám khảo Cuộc thi

Do Ban Chỉ đạo cuộc thi thành lập; giao đồng chí lãnh đạo Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy làm Trưởng Ban Giám khảo cuộc thi.

Ban Giám khảo Cuộc thi được sử dụng con dấu của Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy trong quá trình hoạt động.

3. Đối tượng và số lượng tác phẩm tham gia dự thi

3.1. Đối với tác giả, nhóm tác giả

- Là công dân Việt Nam đang sinh sống và làm việc trên địa bàn tỉnh có tác phẩm chính luận phù hợp với tiêu chí của Cuộc thi (*trừ thành viên ban chỉ đạo, ban giám khảo, tổ thư ký Cuộc thi*).

- Tác giả/nhóm tác giả tham gia dự thi không vi phạm Luật Báo chí, Luật Sở hữu trí tuệ, quy tắc ứng xử trên mạng xã hội, quy định về đạo đức nghề nghiệp người làm báo Việt Nam, quy tắc sử dụng mạng xã hội của người làm báo Việt Nam và các quy định khác của pháp luật.

- Khuyến khích sự tham gia của cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động, học viên, sinh viên Trường Chính trị tỉnh, Trung tâm chính trị các huyện, thành phố; giảng viên, học viên, sinh viên các cơ sở đào tạo đại học, cao đẳng trên địa bàn tỉnh; cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động của các sở, ban, ngành, Mặt trận Tổ quốc Việt Nam và các tổ chức chính trị - xã hội các cấp; thành viên, đội ngũ chuyên gia, cộng tác viên của Ban Chỉ đạo 35 các cấp; sĩ quan, hạ sĩ quan, cán bộ, chiến sỹ lực lượng vũ trang nhân dân; cán bộ, phóng viên, biên tập viên, cộng tác viên các cơ quan báo chí, truyền thông của tỉnh và Trung ương đóng trên địa bàn tỉnh; đoàn viên, thanh niên của các tổ chức đoàn các cấp trên địa bàn tỉnh.

3.2. Số lượng tác phẩm cho mỗi tác giả/nhóm tác giả tham gia dự thi

- Mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi dự thi tối đa 02 tác phẩm dạng viết, gồm: 01 bài viết chính luận loại hình Tạp chí (*Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử*) và 01 bài viết chính luận loại hình Báo (*Báo in hoặc Báo điện tử*). Mỗi bài viết gửi dự thi gồm bản in (khổ A4) và file mềm (*định dạng Microsoft Word*).

- Mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi dự thi tối đa 03 tác phẩm dạng báo nói, báo hình, video clip, gồm: 01 tác phẩm loại hình báo nói (*phát thanh*); 01 tác phẩm loại hình báo hình (*truyền hình*) và 01 tác phẩm loại hình video clip. Mỗi tác phẩm dự thi gồm file phát thanh/truyền hình/video clip (*định dạng mp3/mp4*) và bản in kịch bản văn học (*định dạng Microsoft Word*).

4. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi

4.1. Tiêu chí chung

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (*hoặc tiếng dân tộc được dịch ra tiếng Việt*) bảo đảm quy định về hình thức nêu tại quy chế Cuộc thi và thuộc một trong các loại hình:

- + Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử.
- + Báo in hoặc Báo điện tử.
- + Phát thanh, truyền hình, video clip.

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm sáng tác lần đầu, chưa được công bố trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội trước thời điểm ban hành Kế hoạch tổ chức cuộc thi.

4.2. Tiêu chí về nội dung, chủ đề

- Chủ đề tác phẩm tập trung vào những vấn đề cơ bản, trọng tâm, những vấn đề nổi lên về công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay.

- Tác phẩm dự thi bảo đảm tính khoa học, tính Đảng, tính chiến đấu, tính định hướng, kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”, có phát hiện mới. Khuyến khích các tác phẩm bảo vệ những nguyên lý cơ bản, những giá trị bền vững của chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh, nguyên tắc cơ bản trong tổ chức và hoạt động của Đảng Cộng sản Việt Nam; đề xuất bổ sung, phát triển lý luận, hoàn thiện chủ trương, chính sách, pháp luật; những sản phẩm “bút chiến” phản bác trực diện, vạch trần tính

chất phản cách mạng, phản khoa học trong luận điệu của các thể lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị.

4.3. Về bản quyền

- Tác phẩm dự thi phải bảo đảm không có tranh chấp về bản quyền kể từ thời điểm gửi tham gia dự thi.

- Sau khi gửi dự thi, tác giả, nhóm tác giả có thể công bố, đăng tải tác phẩm trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội nhưng phải thông báo và gửi minh chứng công bố, đăng tải kèm theo về cơ quan, đơn vị đã nhận tác phẩm hoặc gửi về cơ quan thường trực Cuộc thi.

- Tác giả, nhóm tác giả hoặc cơ quan, đơn vị liên quan không sử dụng tác phẩm tham gia cuộc thi này để tham gia các cuộc thi khác.

5. Thời gian, địa chỉ nhận hồ sơ dự thi

5.1. Thời gian

Cơ quan thường trực cuộc thi nhận tác phẩm dự thi từ thời điểm phát động cuộc thi đến **hết ngày 30/5/2024** (tính theo dấu bưu điện).

Lưu ý: Ban Chỉ đạo cuộc thi không chịu trách nhiệm nếu tác phẩm dự thi bị thất lạc hoặc hư hỏng do lỗi bưu điện và không hoàn trả lại các tác phẩm gửi dự thi trong mọi trường hợp.

5.2. Địa chỉ nhận tác phẩm dự thi

- Các tác giả, nhóm tác giả là cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động thuộc cơ quan, ban, ngành, đoàn thể của địa phương và Nhân dân đang sinh sống trên địa bàn gửi tác phẩm dự thi về Ban Chỉ đạo 35 cấp huyện ủy, thành ủy và tương đương.

- Các tác giả, nhóm tác giả không thuộc các đối tượng nêu trên gửi tác phẩm dự thi trực tiếp về Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy (Cơ quan Thường trực cuộc thi) theo địa chỉ: Phòng Tuyên truyền - Báo chí - Xuất bản, Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy Sơn La, đường Nguyễn Văn Linh, phường Tô Hiệu, thành phố Sơn La, tỉnh Sơn La. Điện thoại: 0912.484.628 (Đồng chí Vũ Thị Hoa) hoặc 0984.241.992 (Đồng chí Hà Đức Anh) Gmail: bcd35sonla@gmail.com.

6. Lộ trình tổ chức cuộc thi

(1) Tháng 02/2024: Ban hành Kế hoạch tổ chức cuộc thi ở cấp tỉnh. Căn cứ kế hoạch, quy chế cuộc thi các cơ quan, đơn vị tổ chức phát động cuộc thi tại cơ quan, đơn vị, địa phương mình.

(2) Ngày 31/5/2024: Chốt số lượng, danh sách tác phẩm dự thi.

(3) Từ ngày 01-10/6/2024: Tổ thư ký giúp việc Cuộc thi tiến hành sàng lọc, đánh giá ban đầu, chuẩn bị tổ chức chấm thi.

(4) Từ ngày 11-30/6/2024: Ban Giám khảo Cuộc thi tổ chức chấm xét giải thưởng; lựa chọn các tác phẩm xuất sắc gửi dự thi cấp Trung ương.

(5) Từ ngày 05-15/7/2024: Hoàn thiện hồ sơ gửi tham dự cuộc thi cấp Trung ương.

(6) Dự kiến Quý III/2024: Tổ chức trao giải cuộc thi cấp tỉnh.

III- CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG

1. Về giải thưởng cho tác phẩm của tác giả, nhóm tác giả

Căn cứ vào số lượng và chất lượng các bài dự thi, Ban Chỉ đạo cuộc thi sẽ xem xét quyết định trao giải thưởng cho các tác giả có tác phẩm đạt giải ở các loại hình: tạp chí; loại hình báo; loại hình phát thanh, truyền hình, video clip (số lượng giải do Ban Chỉ đạo cuộc thi xem xét, quyết định).

(Mỗi tác giả, nhóm tác giả có tác phẩm đạt giải được trao tặng Giấy chứng nhận của Ban Chỉ đạo cuộc thi và tiền thưởng. Ngoài ra, các tác phẩm đạt giải A tại cuộc thi cấp tỉnh và từ giải C trở lên tại cuộc thi cấp Trung ương được xem xét, đề nghị tặng Bằng khen của Chủ tịch Ủy ban nhân dân tỉnh).

2. Về giải thưởng Chuyên đề

Ban Chỉ đạo cuộc thi tặng 01 giải chuyên đề cho 01 tập thể xuất sắc và 02 giải cho tác giả cao tuổi nhất và nhỏ tuổi nhất.

(Cơ quan, đơn vị, địa phương đạt giải chuyên đề được tặng Giấy chứng nhận của Ban Chỉ đạo cuộc thi và tiền thưởng).

3. Đối với giải tập thể xuất sắc

Ban Chỉ đạo cuộc thi sẽ trao giải tập thể xuất sắc (giải chuyên đề) cho các cơ quan, đơn vị, địa phương chỉ đạo, tổ chức triển khai sâu rộng, sáng tạo cuộc thi, phục vụ có hiệu quả việc thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW ngày 22/10/2018 của Bộ Chính trị Khóa XII tại cơ quan, đơn vị, địa phương; có nhiều tác phẩm tham gia dự thi đạt chất lượng tốt, trong đó có ít nhất 01 tác phẩm đạt giải B trở lên.

4. Kinh phí tổ chức Cuộc thi: Kinh phí tổ chức Cuộc thi được cấp từ nguồn ngân sách Đảng và theo quy định hiện hành của Nhà nước.

IV- TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy (Cơ quan Thường trực cuộc thi)

- Chủ trì tham mưu tổ chức, triển khai thực hiện Kế hoạch tổ chức Cuộc thi; chỉ đạo, định hướng tuyên truyền sâu rộng về Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng tỉnh Sơn La, năm 2024.

- Tham mưu thành lập ban Chỉ đạo, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký giúp việc cuộc thi; số lượng, cơ cấu Ban Giám khảo phải bảo đảm khách quan, toàn diện, chuyên sâu, đáp ứng được yêu cầu về chất lượng và tiến độ thời gian theo Kế hoạch đề ra.

- Là đầu mối tổ chức, thu nhận, đánh giá các tác phẩm dự thi. Tổng hợp hồ sơ các bài viết xuất sắc gửi dự thi cuộc thi ở Trung ương.

- Xây dựng dự toán kinh phí tổ chức Cuộc thi bảo đảm theo quy định hiện hành.

- Phối hợp với Văn Phòng Tỉnh ủy và các cơ quan, đơn vị có liên quan tổ chức trao giải Cuộc thi (dự kiến Quý III/2024).

2. Các đảng đoàn, ban cán sự đảng; các huyện ủy, thành ủy, đảng ủy trực thuộc; Ban Thường vụ Tỉnh đoàn; Trường Chính trị tỉnh; các trường đại học, cao đẳng trên địa bàn tỉnh

- Căn cứ Kế hoạch này và định hướng chủ đề tác phẩm dự thi (có phụ lục kèm theo) để phát động, triển khai tại cơ quan, đơn vị, địa phương mình bảo đảm sáng tạo, hiệu quả. Khuyến khích việc tổ chức cuộc thi ở cấp huyện và tương đương để lựa chọn trao giải và gửi các tác phẩm xuất sắc dự thi cấp tỉnh.

- Tổ chức tuyên truyền sâu rộng, vận động, khuyến khích đội ngũ cán bộ, đảng viên, giảng viên, hội viên, đoàn viên, chiến sĩ lực lượng vũ trang và các tầng lớp nhân dân tích cực hưởng ứng tham gia cuộc thi.

3. Báo Sơn La, Đài Phát thanh - Truyền hình tỉnh, Hội Nhà Báo tỉnh; các cơ quan báo chí của Trung ương đóng trên địa bàn tỉnh: Đăng tải, phát sóng tuyên truyền Kế hoạch và Quy chế cuộc thi trên các phương tiện thông tin đại chúng; quán triệt, tuyên truyền, động viên cán bộ, phóng viên, hội viên, nhà báo tham gia viết bài dự thi.

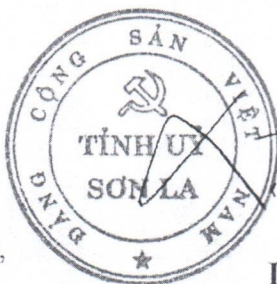
4. Ban Biên tập Cổng thông tin điện tử tỉnh và các cổng thành viên, fanpage trên mạng xã hội của các địa phương, cơ quan, đơn vị: Quán triệt, tuyên truyền cuộc thi đến cán bộ, cộng tác viên tham gia viết bài dự thi; đăng tải, tuyên truyền Kế hoạch và thể lệ Cuộc thi.

5. Văn phòng Tỉnh ủy: Thẩm định kinh phí; phối hợp với Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy đảm bảo các điều kiện để tổ chức Cuộc thi theo quy định./.

Nơi nhận:

- Ban Chỉ đạo 35 Trung ương,
- Học viên Chính trị Quốc gia Hồ Chí Minh,
- Ban Thường vụ Tỉnh ủy,
- Các cơ quan tham mưu, giúp việc tỉnh ủy,
- Ban Chỉ đạo 35 tỉnh ủy,
- Các đảng đoàn, ban cán sự đảng,
- Ban Thường vụ Tỉnh đoàn,
- Các huyện ủy, thành ủy, đảng ủy trực thuộc,
- Trường Chính trị tỉnh,
- Báo Sơn La, Đài Phát thanh - Truyền hình tỉnh,
- Hội Nhà báo tỉnh,
- Các trường đại học, cao đẳng trên địa bàn,
- Các cơ quan báo chí của Trung ương đóng trên địa bàn tỉnh,
- Lưu VPTU.

**T/M BAN THƯỜNG VỤ
PHÓ BÍ THƯ THƯỜNG TRỰC**



[Handwritten signature]

Lò Minh Hùng

PHỤ LỤC
định hướng chủ đề tác phẩm tham gia
Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng
tỉnh Sơn La lần thứ hai, năm 2024
(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 215- KH/TU ngày 27/02/2024
của Ban Thường vụ Tỉnh ủy)

Nhóm 1. Bảo vệ, vận dụng và phát triển chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong bối cảnh hiện nay, gồm các định hướng chủ đề sau:

- Bối cảnh tình hình và những yêu cầu mới đặt ra đối với nhiệm vụ bảo vệ, vận dụng và phát triển chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh giai đoạn hiện nay.
- Bảo vệ, khẳng định giá trị, sức sống trường tồn của chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh; những nội dung cần bổ sung, phát triển; những giải pháp cần thực hiện để nền tảng tư tưởng của Đảng luôn có sức sống trường tồn, đáp ứng yêu cầu của thời đại.
- Nhận diện, đấu tranh với các luận điệu xuyên tạc bản chất khoa học, cách mạng, ý nghĩa thời đại của chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh.
- Nhận diện, đấu tranh với các luận điệu muốn khu biệt hóa tư tưởng Hồ Chí Minh với chủ nghĩa Mác- Lênin.
- Các yêu cầu, nguyên tắc trong vận dụng chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh vào công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay và giải pháp.
- Các đề xuất vận dụng sáng tạo chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh vào xây dựng đường lối và thực tiễn phát triển đất nước trong bối cảnh mới.

Nhóm 2. Bảo vệ, lan tỏa đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, sự nghiệp đổi mới, con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam hiện nay; nhận diện và đấu tranh, phản bác các quan điểm sai trái, thù địch chống phá Đảng, Nhà nước, chế độ, gồm các định hướng chủ đề sau:

- Lan tỏa những thành tựu đột phá, sáng tạo về lý luận trong đường lối đổi mới của Đảng, bảo vệ vững chắc cơ đồ, vị thế, tiềm lực của đất nước trong bối cảnh mới.
- Quá trình phát triển lý luận về chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam từ thực tiễn gần 40 năm đổi mới đất nước, gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc các vấn đề lý luận, thực tiễn về chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam hiện nay.
- Quá trình phát triển lý luận về đường lối đổi mới đất nước, gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc các vấn đề lý luận, thực tiễn về đường lối đổi mới đất nước.
- Nâng cao năng lực lãnh đạo, cầm quyền của Đảng; xây dựng, chỉnh đốn Đảng và hệ thống chính trị trong sạch, vững mạnh toàn diện, đấu tranh ngăn chặn, đẩy lùi, xử lý nghiêm các biểu hiện suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, “tự

diễn biến”, “*tự chuyển hóa*” kết hợp xây dựng Đảng về chính trị, tư tưởng, đạo đức, tổ chức, cán bộ; gắn với đấu tranh phản bác luận điệu xuyên tạc về vấn đề trên.

- Kiên định các nguyên tắc xây dựng Đảng trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay.

- Quá trình xây dựng Nhà nước pháp quyền xã hội chủ nghĩa Việt Nam; nền dân chủ xã hội chủ nghĩa; xây dựng, phát triển văn hóa, con người Việt Nam; an sinh xã hội, y tế, giáo dục - đào tạo, khoa học - công nghệ, bảo vệ môi trường thực hiện chính sách phát triển xã hội và quản lý phát triển xã hội gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về vấn đề trên.

- Quá trình xây dựng và từng bước hoàn thiện cơ chế, chính sách, pháp luật, đẩy mạnh đấu tranh phòng, chống tham nhũng, tiêu cực gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc lý luận, thực tiễn, kết quả phòng chống tham nhũng, tiêu cực ở Việt Nam hiện nay.

- Hoàn thiện cơ chế, chính sách pháp luật về tôn trọng, bảo đảm, bảo vệ quyền con người; gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về thành tựu bảo đảm, bảo vệ quyền con người trong thời kỳ đổi mới.

- Phát huy sức mạnh đại đoàn kết toàn dân tộc, vai trò của các giai cấp, tầng lớp trong xây dựng và bảo vệ Tổ quốc. Bảo vệ lợi ích quốc gia, dân tộc; giữ gìn môi trường hoà bình, ổn định để phát triển đất nước; phát huy mạnh mẽ bản sắc “*ngoại giao cây tre*” Việt Nam; bảo vệ Tổ quốc từ sớm, từ xa, từ khi nước chưa nguy, bảo vệ Tổ quốc trên không gian mạng gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về những vấn đề trên.

- Xây dựng “*thế trận lòng dân*” trong bảo vệ Tổ quốc Việt Nam xã hội chủ nghĩa; kiên quyết đấu tranh làm thất bại âm mưu, thủ đoạn chống phá của các thế lực thù địch, phản động; nhận diện và đấu tranh với những biểu hiện mới của “*diễn biến hòa bình*”.

- Nhận diện, đấu tranh phản bác luận điệu mới của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị lợi dụng vấn đề “*dân chủ*”, “*nhân quyền*”, “*tôn giáo*”, “*dân tộc*”, “*xã hội dân sự*”, “*tự do ngôn luận*”, “*tự do báo chí*”, “*an sinh xã hội*”, “*phi chính trị hóa lực lượng vũ trang*”, “*lập hội*” để chống Đảng, Nhà nước và lực lượng vũ trang.

- Kiến nghị hoàn thiện chính sách phát triển đất nước thực hiện thành công khát vọng phát triển đất nước phồn vinh, hạnh phúc với mục tiêu trở thành nước phát triển, theo định hướng xã hội chủ nghĩa vào giữa thế kỷ XXI; gắn với nhận diện, đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về vấn đề trên.

- Nhận diện, phê phán các biểu hiện lệch lạc, “*lệch chuẩn*” trong xã hội và trên không gian mạng.

- Nhận diện và đấu tranh với những luận điệu chống phá đường lối, quan điểm chỉ đạo mới của Đảng trong nghị quyết các Hội nghị của Ban Chấp hành Trung ương Đảng khóa XIII và chính sách, pháp luật của Nhà nước mới được ban hành.

- Nhận diện, đấu tranh với những luận điệu chống phá mới về kết quả giữa nhiệm kỳ Đại hội XIII của Đảng và công tác chuẩn bị (*nội dung, nhân sự, tổ chức*) cho Đại hội XIV của Đảng.

Nhóm 3. Thực tiễn, kinh nghiệm tổ chức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, gồm các định hướng chủ đề sau:

- Nhận thức mới về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch sau 05 năm thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW.

- Các yêu cầu mới trong công tác xây dựng Đảng và hệ thống chính trị với bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay và giải pháp.

- Mối quan hệ giữa bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng với bảo vệ Đảng, Nhà nước, Nhân dân và chế độ, với xây dựng Đảng và hệ thống chính trị các cấp vững mạnh toàn diện.

- Lan tỏa những kinh nghiệm hay, những cách làm mới về phòng chống tham nhũng, tiêu cực, phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về phòng chống tham nhũng, tiêu cực trong bối cảnh mới

- Đổi mới nội dung, phương thức, hình thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch đáp ứng yêu cầu của tình hình mới.

- Dựa vào nhân dân để bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng; huy động sự tham gia đông đảo của Nhân dân trong công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới.

- Bồi dưỡng lý tưởng cách mạng, đạo đức, lối sống văn hóa, nâng cao lòng yêu nước, tự hào, tự tôn dân tộc, truyền thống và lịch sử dân tộc; nuôi dưỡng ước mơ, hoài bão, khát vọng vươn lên; nêu cao tinh thần trách nhiệm của thế hệ trẻ đối với đất nước và xã hội.

- Đổi mới cơ chế, chính sách, hoàn thiện khuôn khổ pháp lý, phối hợp lực lượng trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Nâng cao hiệu lực, hiệu quả, xây dựng “*thế trận lòng dân*”, thế trận an ninh nhân dân, thế trận quốc phòng toàn dân trên các mặt trận để bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng.

- Kinh nghiệm mới về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch sau 05 năm thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW và 03 năm tổ chức cuộc thi bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng; đề xuất những kiến nghị, giải pháp.

- Thực tiễn, kinh nghiệm bảo vệ nền tảng tư tưởng của các đảng cộng sản và công nhân trên thế giới; kết hợp sức mạnh dân tộc và sức mạnh thời đại trong bảo vệ nền tảng tư tưởng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay./.

THẺ LỆ

Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng,
tỉnh Sơn La lần thứ hai, năm 2024

(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 215-KH/TU ngày 27/02/2024
của Ban Thường vụ Tỉnh ủy)

Chương I QUY ĐỊNH CHUNG

Điều 1. Phạm vi, đối tượng áp dụng

1. Thẻ lệ này quy định mục đích, ý nghĩa, phạm vi, đối tượng áp dụng, số lượng tác phẩm dự thi, tiêu chí xét chọn, cơ cấu giải thưởng, mức thưởng, hồ sơ, quy trình, thủ tục, Ban Chỉ đạo, Ban Giám khảo và cách thức tổ chức cuộc thi.

2. Để bảo đảm phạm vi, nội dung, tính chất của Cuộc thi, các tác phẩm dự thi phải tuân thủ chặt chẽ các quy định của Ban Chỉ đạo cuộc thi về chủ đề, hình thức thể hiện. Những tác phẩm không đáp ứng yêu cầu này sẽ bị loại ngay từ khi tiếp nhận, không đưa vào chấm thi và không trả lại cho tác giả.

3. Để kịp thời phục vụ trực tiếp công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, các đơn vị tổ chức Cuộc thi ở cấp huyện và tương đương sau khi nhận được tác phẩm dự thi, có thể chủ động công bố, đăng tải các tác phẩm có chất lượng tốt, nhưng khi gửi tác phẩm dự thi về Ban Chỉ đạo cuộc thi cấp tỉnh phải gửi kèm theo minh chứng công bố, đăng tải (photo bài viết đã đăng tải trên báo, tạp chí, hoặc bản in nguyên trạng từ trang báo, tạp chí điện tử kèm đường link và bản mềm, hoặc đường link, địa chỉ đăng tải các tác phẩm phát thanh, truyền hình, video, clip).

4. Sau khi nộp tác phẩm dự thi, các tác giả, nhóm tác giả cũng có thể công bố, đăng tải tác phẩm của mình trên các cơ quan báo chí, mạng xã hội được cấp có thẩm quyền cấp phép nhưng phải báo cáo và cung cấp minh chứng kèm theo (như trên) về cơ quan, đơn vị đã thu nhận tác phẩm. Việc cung cấp minh chứng công bố, đăng tải tác phẩm dự thi là căn cứ để Ban Chỉ đạo cuộc thi xác định thời điểm công bố của tác phẩm dự thi (bảo đảm tính mới của tác phẩm) và tránh việc công bố, đăng tải tác phẩm dự thi nhiều lần.

Chương II QUY ĐỊNH CỤ THỂ

Điều 2. Số lượng tác phẩm dự thi

1. Với các tác phẩm dạng viết, mỗi tác giả, nhóm tác giả được gửi tối đa 02 tác phẩm dự thi: 01 bài viết chính luận loại hình Tạp chí (Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử) và 01 bài viết chính luận loại hình Báo (Báo in hoặc Báo điện tử). Mỗi bài viết gửi dự thi gồm bản in (khổ A4) và file mềm (định dạng Microsoft Word).

2. Với các tác phẩm dạng phát thanh, truyền hình, video clip, mỗi tác giả, nhóm tác giả được gửi tối đa 03 tác phẩm dự thi: 01 tác phẩm loại hình báo nói (*phát thanh*); 01 tác phẩm loại hình báo hình (*truyền hình*) và 01 tác phẩm loại hình video clip. Mỗi tác phẩm dự thi gồm file âm thanh, hình ảnh và kịch bản văn học (*khổ A4, định dạng Microsoft Word*).

Điều 3. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi

1. Tiêu chí chung

- Tác phẩm dự thi là các tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (*hoặc tiếng dân tộc được dịch ra tiếng Việt*) thuộc một trong các loại hình: Tạp chí (*in hoặc điện tử*) và Báo (*in hoặc điện tử*), phát thanh/truyền hình/video clip; bảo đảm quy định về hình thức được nêu tại Quy chế Cuộc thi.

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm sáng tạo lần đầu, chưa được công bố trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội trước thời điểm phát động Cuộc thi. Các tác phẩm dạng viết phải bảo đảm tỷ lệ không bị trùng lặp theo quy định (*không trùng lặp 20% đối với thể loại tạp chí, không trùng lặp quá 25% đối với thể loại Báo so với các công trình khác của chính tác giả/nhóm tác giả hoặc của tác giả/nhóm tác giả khác*).

2. Về chủ đề, nội dung

Tác giả, nhóm tác giả xác định chủ đề tác phẩm theo các nhóm chủ đề tập trung vào những vấn đề cơ bản, trọng tâm, những vấn đề nổi lên về công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay, như: giá trị khoa học, cách mạng và thời đại của chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh và những đề xuất bổ sung, phát triển; chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam hiện nay; lý luận về đường lối đổi mới đất nước; bảo vệ, vận dụng, phát triển lý luận của Đảng về xây dựng, chỉnh đốn Đảng và hệ thống chính trị, đấu tranh phòng chống tham nhũng, tiêu cực; những nội dung cốt lõi, nội dung mới của các Nghị quyết, kết luận các Hội nghị Trung ương khoá XIII năm 2023, 2024, các cuốn sách của Tổng Bí thư Nguyễn Phú Trọng xuất bản năm 2023; bảo đảm an sinh xã hội, phát huy sức mạnh của khối đại đoàn kết dân tộc; nhận diện và đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, xuyên tạc của các thế lực thù địch, phản động, phân tử cơ hội trên tất cả các lĩnh vực; tổng kết những kinh nghiệm quý, mô hình, cách làm hay và đề xuất giải pháp, kiến nghị nâng cao hiệu quả công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

3. Về hình thức

- Sản phẩm tham gia dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (*hoặc tiếng dân tộc thiểu số kèm theo bản dịch tiếng Việt*) thuộc một trong các loại hình: Tạp chí (*in hoặc điện tử*), Báo (*in hoặc điện tử*), phát thanh/truyền hình/video clip.

- Tác phẩm dự thi của các tác giả sẽ được tổ chức chấm kín, vì vậy tác giả/nhóm tác giả cung cấp thông tin cá nhân ở một trang riêng đính kèm phía sau tác phẩm (*đối với dạng viết*) hoặc kịch bản văn học (*đối với dạng phát thanh/truyền hình/video clip*). Không gắn thông tin cá nhân của tác giả với bất cứ

nội dung nào của tác phẩm. Thông tin cá nhân gồm: Họ và tên, năm sinh, bút danh (nếu có), chức danh khoa học, chức vụ, đơn vị công tác, địa chỉ liên hệ, số điện thoại, địa chỉ email, số căn cước công dân, số tài khoản cá nhân, ngân hàng. Những tác phẩm không đáp ứng các quy định về nội dung và hình thức nêu trên bị coi là phạm quy (*bị loại*). Ban Tổ chức cuộc thi không hoàn trả các tác phẩm phạm quy.

- Quy định về hình thức các loại hình: Tạp chí (*in hoặc điện tử*), Báo (*in hoặc điện tử*), phát thanh/truyền hình/video clip như sau:

2.1. Tạp chí

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài viết chính luận trên tạp chí in hoặc tạp chí điện tử với các yêu cầu cụ thể:

- Tên bài viết: viết hoa (*chữ đậm*).
- Ghi rõ loại hình bài viết: Tạp chí.
- Tóm tắt bài viết: không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (*in nghiêng*).
- Từ khóa: gồm 3 đến 5 từ khóa.
- Dung lượng bài viết: Tối thiểu **4.000** từ - tối đa **6.000** từ (*không tính chú thích và tài liệu tham khảo, thông tin tác giả*). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, dẫn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.
- Chú thích tài liệu trích dẫn: để ở cuối trang. Đối với sách báo tiếng Việt ghi rõ tác giả (*năm*), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số, trang trích dẫn. Đối với sách báo nước ngoài xuất bản bằng tiếng Việt thì sử dụng bản dịch ở lần xuất bản mới nhất. Tên sách và tên người nước ngoài đều viết bằng tiếng của nước đã xuất bản ấn phẩm, không phiên âm, chuyển ngữ hoặc dịch trừ những tên đã được Việt hóa (*như Trung Quốc, Nhật Bản, Thái Lan...*). Nếu sử dụng nguồn tài liệu chưa được công bố trên sách báo hoặc chỉ được phép dùng hạn chế thì phải ghi rõ tên cơ quan quản lý tài liệu, ký hiệu tài liệu.
- Tài liệu tham khảo: Xếp tên tác giả (*nếu không xác định được tác giả thì xếp theo tên cơ quan hoặc tên tài liệu*) theo A, B, C với gồm: Tên tác giả (*năm*), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số.

2.1. Tạp chí

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài viết chính luận trên tạp chí in hoặc tạp chí điện tử với các yêu cầu cụ thể như sau:

- Tên bài viết: viết hoa (*chữ đậm*).
- Ghi rõ loại hình bài viết: Tạp chí.
- Tóm tắt bài viết: không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (*in nghiêng*).
- Từ khóa: gồm 3 đến 5 từ khóa có liên quan trực tiếp đến nội dung của bài viết
- Dung lượng bài viết: Tối thiểu **4.000** từ -tối đa **6.000** từ (*không tính chú thích và tài liệu tham khảo, thông tin tác giả*). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, dẫn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn: để ở cuối trang. Đối với sách báo tiếng Việt ghi rõ tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số, trang trích dẫn. Đối với sách báo nước ngoài xuất bản bằng tiếng Việt thì sử dụng bản dịch ở lần xuất bản mới nhất. Tên sách và tên người nước ngoài đều viết bằng tiếng của nước đã xuất bản ấn phẩm, không phiên âm, chuyển ngữ hoặc dịch trừ những tên đã được Việt hóa (như *Trung Quốc, Nhật Bản, Thái Lan,...*). Nếu sử dụng nguồn tài liệu chưa được công bố trên sách báo hoặc chỉ được phép dùng hạn chế thì phải ghi rõ tên cơ quan quản lý tài liệu, ký hiệu tài liệu.

- Tài liệu tham khảo: xếp tên tác giả (nếu không xác định được tác giả thì xếp theo tên cơ quan hoặc tên tài liệu) theo A,B,C với gồm: Tên tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số.

2.2. Báo viết

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài báo chính luận trên báo in hoặc báo điện tử với các yêu cầu cụ thể như sau:

* Đối với báo in

- Tên bài viết: viết hoa (*chữ đậm*).

- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo in

- Tóm tắt bài viết: không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (*in nghiêng*).

- Một bài viết không quá **4.000** từ (*không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả*). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, dẫn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

* Đối với báo điện tử

- Tên bài viết: viết hoa (*chữ đậm*).

- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo điện tử.

- Sapo: không quá 60 từ, khoảng 4 dòng (*in nghiêng*).

- Một bài viết không quá **2.000** từ (*không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả*). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, dẫn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

Với bài viết nhiều kỳ: không quá 03 kỳ, mỗi kỳ không quá 2.000 từ, mỗi kỳ kết cấu như một bài viết độc lập nhưng tổng thể các kỳ có nội dung liên quan đến cùng một chủ đề.

2.3. Phát thanh

Tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (*không quá 03 kỳ*). Mỗi bài (hoặc mỗi kỳ trong loạt bài) có độ dài tối đa không quá 30 phút, thể hiện được đặc trưng của báo phát thanh là âm thanh rõ ràng, tiếng nói nhân vật, tiếng động, âm nhạc bảo đảm chất lượng, hấp dẫn.

2.4. Truyền hình

Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (*mỗi loạt bài không quá 03 kỳ*). Mỗi bài (*hoặc mỗi kỳ trong loạt bài*) có độ dài tối đa không quá **30** phút, thể hiện được đặc trưng của báo truyền hình là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

2.5. Video clip

Mỗi tác phẩm là một video clip hoặc loạt video clip về cùng một chủ đề chuyên luận, chuyên đề (*mỗi loạt video clip không quá 03 kỳ*). Mỗi video clip (*hoặc mỗi kỳ trong loạt video clip*) có độ dài tối đa không quá **05** phút, thể hiện được đặc trưng của thể loại video clip là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

Điều 5. Giải thưởng

5.1. Về cơ cấu, số lượng

Được quy định tại Mục III trong Kế hoạch tổ chức cuộc thi.

5.2. Tiền thưởng

- Giải A: Mỗi giải trị giá 15.000.000 đồng.
- Giải B: Mỗi giải trị giá 10.000.000 đồng.
- Giải C: Mỗi giải trị giá 5.000.000 đồng.
- Giải Khuyến khích: Mỗi giải trị giá 3.000.000 đồng.
- Giải Chuyên đề đối với tập thể: trị giá 5.000.000 đồng.
- Giải Chuyên đề đối với cá nhân: trị giá 2.000.000 đồng.

Điều 6. Ban Chỉ đạo Cuộc thi

1. Ban Chỉ đạo Cuộc thi do Ban Thường vụ Tỉnh ủy quyết định thành lập, có nhiệm vụ tổ chức các hoạt động liên quan đến Cuộc thi; thành lập Ban Giám khảo, Tổ Thư ký cuộc thi.

2. Ban Chỉ đạo cuộc thi được phép sử dụng con dấu của Tỉnh ủy, Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy trong quá trình hoạt động.

3. Ban Chỉ đạo Cuộc thi được quyền sử dụng các tác phẩm dự thi để công bố, đăng tải trên các phương tiện truyền thông và mạng xã hội phục vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

Điều 7. Cơ quan Thường trực cuộc thi

Cơ quan Thường trực cuộc thi là: Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy.

Cơ quan Thường trực cuộc thi có trách nhiệm:

1. Chủ trì, phối hợp với các cơ quan, đơn vị liên quan tổ chức triển khai, phổ biến, hướng dẫn thực hiện Kế hoạch, Quy chế cuộc thi tới các đơn vị, cá nhân liên quan.

2. Là đầu mối nhận tác phẩm do các đơn vị, địa phương và cá nhân gửi về tham dự cuộc thi cấp tỉnh. Hoàn thiện hồ sơ gửi tác phẩm dự thi cuộc thi cấp Trung ương.

3. Chủ trì, phối hợp tham mưu về nội dung và bảo đảm về cơ sở vật chất phục vụ quá trình làm việc của Ban Chỉ đạo cuộc thi và Hội đồng Giám khảo.

4. Xây dựng dự toán kinh phí của Cuộc thi bảo đảm theo đúng các quy định hiện hành.

5. Phối hợp, tham mưu tổ chức trao giải Cuộc thi.

Điều 8. Ban Giám khảo

1. Ban Giám khảo do Ban Chỉ đạo cuộc thi ra quyết định thành lập trên cơ sở đề nghị của Cơ quan Thường trực cuộc thi.

2. Giúp việc cho Ban Giám khảo có Tổ Thư ký do Ban Chỉ đạo cuộc thi ra quyết định thành lập trên cơ sở đề nghị của Cơ quan Thường trực cuộc thi.

Điều 9. Phương thức, quy trình tổ chức thu nhận, chấm thi và xét chọn giải thưởng

1. Tổ chức thu nhận, đánh giá ban đầu các tác phẩm dự thi

Các cơ quan, đơn vị, địa phương sau khi tiến hành thu nhận, đánh giá, sàng lọc các tác phẩm dự thi, gửi trực tiếp hồ sơ về Cơ quan Thường trực cuộc thi (*Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy*).

- Ban Chỉ đạo 35 Công an tỉnh: Tổ chức thu nhận, đánh giá, sàng lọc các tác phẩm dự thi của sĩ quan, hạ sĩ quan, chiến sĩ, các cơ quan, đơn vị trực thuộc Công an tỉnh. Đồng thời, báo cáo kết quả tham gia dự thi về Ban Chỉ đạo 35 Bộ Công an.

- Ban Chỉ đạo 35 Quân sự tỉnh: Tổ chức thu nhận, đánh giá, sàng lọc các tác phẩm dự thi của sĩ quan, hạ sĩ quan, chiến sĩ, các cơ quan, đơn vị trực thuộc Bộ Chỉ huy Quân sự tỉnh. Đồng thời, báo cáo kết quả tham gia dự thi về Ban Chỉ đạo 35 Quân ủy Trung ương.

- Ban Chỉ đạo 35 Bộ đội Biên phòng tỉnh: Tổ chức thu nhận, đánh giá, sàng lọc các tác phẩm dự thi của sĩ quan, hạ sĩ quan, chiến sĩ, các cơ quan, đơn vị trực thuộc Bộ Chỉ huy Bộ đội Biên phòng tỉnh.

- Ban Chỉ đạo 35 Đảng ủy Khối Các cơ quan và Doanh nghiệp tỉnh: tổ chức thu nhận, đánh giá, sàng lọc các tác phẩm dự thi của cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên các đảng bộ trực thuộc Đảng ủy Khối Các cơ quan và Doanh nghiệp tỉnh.

- Trường Chính trị tỉnh, Báo Sơn La, Đài Phát thanh - Truyền hình tỉnh: Thu nhận, đánh giá, sàng lọc các tác phẩm dự thi của cán bộ, đảng viên, giảng viên, học viên, sinh viên của các cơ quan, đơn vị mình và các đơn vị trực thuộc.

- Trường Đại học Tây Bắc, Trường Cao đẳng Sơn La, Trường Cao đẳng Y tế Sơn La, Hội Nhà báo tỉnh, Các cơ quan báo chí của Trung ương đóng trên địa bàn tỉnh: Tổ chức thu nhận, đánh giá, sàng lọc các sản phẩm dự thi của cán bộ, đảng viên, giảng viên, phóng viên, học viên, sinh viên, cộng tác viên thuộc cơ quan, đơn vị mình.

- Ban Thường vụ Tỉnh đoàn: Tổ chức phát động Cuộc thi trong hệ thống; chỉ đạo các cấp bộ đoàn tuyên truyền, vận động, tổ chức để đoàn viên, thanh niên tích cực tham gia dự thi; tổng hợp, đánh giá, sàng lọc và báo cáo kết quả tham gia dự thi của các cấp bộ đoàn về Cơ quan Thường trực cuộc thi cấp tỉnh.

- Ban Chỉ đạo 35 các huyện ủy, thành ủy trực thuộc Tỉnh ủy: Tổ chức thu

nhận, đánh giá, sàng lọc các tác phẩm dự thi của cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên, sinh viên, học sinh các cơ quan, đơn vị, trường học tại địa phương (*trừ các tác giả, nhóm tác giả nộp tác phẩm dự thi theo đầu mối Trường Chính trị tỉnh, Báo Sơn La, Đài Phát thanh - Truyền hình tỉnh, Ban Chỉ đạo 35 Quân sự tỉnh, Ban Chỉ đạo 35 Công an tỉnh, Ban Chỉ đạo 35 Đảng ủy Khối Các cơ quan và Doanh nghiệp tỉnh, Trường Đại học Tây Bắc, Trường Cao đẳng Sơn La, Trường Cao đẳng Y tế Sơn La, Hội Nhà Báo tỉnh, các cơ quan báo chí của Trung ương đóng trên địa bàn tỉnh, Ban Thường vụ tỉnh đoàn*) và tác phẩm dự thi của nhân dân tại địa phương.

Các tác giả, nhóm tác giả không thuộc các đối tượng nêu trên gửi tác phẩm dự thi trực tiếp về Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy (*Cơ quan Thường trực cuộc thi*) theo địa chỉ: Phòng Tuyên truyền - Báo chí - Xuất bản, Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy Sơn La, Đường Nguyễn Văn Linh, phường Tô Hiệu, thành phố Sơn La, tỉnh Sơn La. Điện thoại: 0912.484.628 (*Đồng chí Vũ Thị Hoa*) hoặc 0984.241.992 (*Đồng chí Hà Đức Anh*); Gmail: bcd35sonla@gmail.com.

2. Xét chọn và chấm thi

*** Sơ loại**

- Cơ quan Thường trực cuộc thi sàng lọc, đánh giá ban đầu, lựa chọn các tác phẩm đáp ứng yêu cầu về chủ đề, kết cấu và hình thức để đưa vào chấm.

- Với các tác phẩm dạng viết, tiến hành rà quét bằng phần mềm công nghệ để xác định mức độ không trùng lặp. Chỉ những tác phẩm không trùng lặp quá 20% (*với thể loại Tạp chí*) hoặc không trùng lặp quá 25% (*với thể loại Báo*) mới đủ điều kiện đưa vào chấm thi.

*** Chấm thi**

Ban Giám khảo tiến hành chấm thi. Căn cứ kết quả chấm thi, Ban Chỉ đạo cuộc thi xem xét trao giải thưởng cho các tác phẩm xuất sắc nhất. Việc trao giải thưởng căn cứ vào kết quả thực tế, không nhất thiết phải đủ số lượng các giải A, B, C, Khuyến khích. Đồng thời, xem xét, đề xuất các tác phẩm tham gia cuộc thi cấp Trung ương.

Ban Chỉ đạo cuộc thi căn cứ kết quả triển khai Cuộc thi tại các cơ quan, đơn vị, địa phương, kết quả chấm thi để xem xét trao Giải Chuyên đề.

3. Công bố và trao giải

Dự kiến trao giải cấp tỉnh vào Quý III/2024

Điều 10. Lập hồ sơ dự thi

Các cơ quan, đơn vị nêu tại điểm 1, Điều 9 Quy chế này tổ chức thu nhận, đánh giá các tác phẩm dự thi theo quy định và lập hồ sơ gửi về Ban Chỉ đạo cuộc thi (*qua Cơ quan Thường trực cuộc thi*). Các cơ quan, đơn vị, địa phương không gửi hồ sơ dự thi không được xét giải Chuyên đề.

1. Hồ sơ dự thi bao gồm:

(1) Báo cáo tổng kết quá trình triển khai Cuộc thi ở tại cơ quan, đơn vị, địa phương (*có đề cương báo cáo kèm theo*).

(2) Danh sách tổng số tác phẩm dự thi đã thu nhận được (theo mẫu số 01 của Ban Chỉ đạo cuộc thi, định dạng Microsoft Excel).

(3) Danh sách các tác phẩm gửi về dự thi cấp tỉnh (theo mẫu số 02 của Ban Chỉ đạo Cuộc thi, định dạng Microsoft Excel).

(4) Nội dung các tác phẩm dự thi cấp tỉnh:

- Mỗi tác phẩm dạng bài viết gửi **bản in** (khổ A4) và **file mềm** (định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân.

- Mỗi tác phẩm dạng âm thanh, hình ảnh, video gửi **file** âm thanh, hình ảnh, clip và **bản in** kịch bản văn học (khổ A4, định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân.

- Các tác phẩm đã công bố, đăng tải thì gửi kèm minh chứng theo quy định tại Điều 2 Quy chế này.

Lưu ý: File mềm các tác phẩm dự thi lưu trữ trong USB, đĩa DVD gửi kèm hồ sơ dự thi qua đường bưu điện.

2. Nơi nhận Hồ sơ dự thi: Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy Sơn La, Tổ 7, Phường Tô Hiệu, thành phố Sơn La, tỉnh Sơn La. Điện thoại: 0912.484.628 (Đồng chí Vũ Thị Hoa) hoặc 0984.241.992 (Đồng chí Hà Đức Anh); Gmail: bcd35sonla@gmail.com.

3. Thời gian nhận hồ sơ dự thi: Từ thời điểm ban hành Kế hoạch, Thẻ lệ cuộc thi đến hết ngày 30/5/2024.

Điều 11. Giải quyết khiếu nại và xử lý vi phạm

1. Các tổ chức, cá nhân có quyền khiếu nại về kết quả Cuộc thi. Đơn khiếu nại phải ghi rõ họ, tên, địa chỉ người khiếu nại, lý do khiếu nại và gửi về đơn vị Thường trực Cuộc thi.

Cơ quan Thường trực Cuộc thi có trách nhiệm xem xét và trả lời đơn khiếu nại, báo cáo kết quả giải quyết khiếu nại lên Ban Tổ chức cuộc thi. Không xem xét đơn không có tên, địa chỉ không rõ ràng hoặc mạo danh.

2. Các tác phẩm tham dự cuộc thi nếu vi phạm Luật Sở hữu trí tuệ, Luật Báo chí và các quy định của Nhà nước có liên quan và Thẻ lệ này, Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ thu hồi giải thưởng (nếu có), thông báo cơ quan chức năng để giải quyết theo quy định của pháp luật hiện hành.

Điều 12. Điều khoản thi hành

1. Thẻ lệ này có hiệu lực thi hành kể từ ngày ký.

2. Trong quá trình thực hiện, nếu phát sinh điểm nào chưa hợp lý, Ban Chỉ đạo cuộc thi sẽ xem xét, sửa đổi cho phù hợp với thực tế./.